

PAUL DAVIES / DAVID

POURADIER-DUTEIL

«Two»

Quoi de neuf docteur ?

(Night&Day)

Paul Davies poursuit son chemin musical avec une belle constance, discrètement, en dehors de tout tapage médiatique depuis une quinzaine d'années. On finira bien par le savoir un jour, - mieux vaut tard que jamais -, Paul Davies fait partie de ces guitaristes de jazz qui comptent en France, à l'instar de Marc Ducret à qui est dédié «Lance-



ress», la première composition de son disque «Two» en duo avec le batteur David Pouradier-Duteil. Solos et duos se succèdent harmonieusement. Les deux comparses s'entendent et s'écoutent à merveille, leur complicité est tangible, leur échange est roboratif, parfois flamboyant. Acoustique ou électrique, la guitare de Paul Davies se déploie, s'épanouit avec vigueur et finesse. A la batterie, David Pouradier-Duteil y fait subtilement écho. La beauté plane en filigrane. Finalement, cela donne un disque à la forme peu commune passionnant de bout en bout.
Franck Médioni